

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Geografie
1.3 Departamentul	Geografie Regionala si Planificare Teritoriala
1.4 Domeniul de studii	Geografie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii	Geografia turismului, linia de studiu in limba germana

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	<b>TURISM URBAN</b>						
2.2 Titularul activităților de curs	Lect. Dr. Xenia Havadi						
2.3 Titularul activităților de seminar	Lect. Dr. Xenia Havadi						
2.4 Anul de studiu	<b>II</b>	2.5 Semestrul	<b>IV</b>	2.6 Tipul de evaluare	<b>C</b>	2.7 Regimul disciplinei	<b>Opt.</b>

### 3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	42	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					25
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					25
Tutoriat					4
Examinări					4
Alte activități ...					-
<b>3.7 Total ore studiu individual</b>	<b>83</b>				
<b>3.8 Total ore pe semestru</b>	<b>125</b>				
<b>3.9 Numărul total de credite</b>	<b>5</b>				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asimilarea și înțelegerea eficientă a conținuturilor științifice promovate și susținute în cursul de față, poate fi mult facilitată de prezența și înțelegerea conținuturilor predate la următoarele discipline: INTRODUCERE ÎN GEOGRAFIE, GEOGRAFIA GENERALĂ A TURISMULUI sau CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE, discipline care pot contura o imagine generală a coordonatelor majore pe care învelișul geografic le induce în fenomenul turistic românesc și internațional.</li> </ul>
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>Continuitatea valorificării aplicative a cunoștințelor dobândite permite o parcurgere graduală a capitolelor, în strânsă relație cu tematica disciplinelor anterior studiate.</li> </ul>

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sală dotată cu calculator/laptop, videoproiector</li> </ul>
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sală echipată cu calculatoare, conexiune la Internet, videoproiector</li> </ul>

## 6. Competențe specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Transmiterea bazelor conceptuale, a teoriilor și a metodelor de lucru în Turismul urban</li> <li>• După parcurgerea cursului, studenții vor fi capabili să identifice potențialul turistic al unui oraș, și să îl valorifice adaptat cerințelor și intereselor turiștilor.</li> <li>• Deasemenea studenților li se oferă informații referitoare la caracteristicile și modul de funcționare a acestui tip de turism în câteva destinații renumite de turism urban.</li> <li>• Studenților li se transmite cunoștințe despre dezvoltarea Turismului urban, despre caracteristicile lui și deasemenea despre influența acestui tip de turism asupra spațiului și a societății.</li> <li>• Transmiterea și sedimentarea limbajului de specialitate.</li> </ul>
<b>Competențe transversale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• CT1 Abordarea integrată a elementelor structurate în ansambluri geosistemice și aprofundarea procedurilor de <i>cercetare geografică operațională interdisciplinară</i>.</li> <li>• CT2 Cunoașterea metodelor de lucru folosite în analiza potențialului turistic, inclusiv a tehnicilor bazate pe utilizarea calculatorului.</li> <li>• CT3 Formarea abilităților necesare cooperării multidisciplinare, comunicării și edificării de relații partenoriale fundamentate pe aplicarea cunoștințelor însușite și dezvoltarea raționamentelor științifice transdisciplinare.</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asumarea de către studenți a unui tipar de cunoaștere dinamică, în evoluție cronologică a proceselor și fenomenelor particulare turismului urban, accentuându-se pe valoarea de „trunchi” impropriată de întreaga genealogie a tipurilor și formelor de turism.</li> </ul>
7.2 Obiectele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Însușirea bazei operaționale necesare în utilizarea metodelor și tehnicilor de investigare a specificității habitatelor urbane în plan istoric și la nivel planetar, prin prisma conexiunilor relaționale: <i>analize tipologice, structurarea și dinamica componentelor turismului urban, evaluarea estetică și funcțională a patrimoniului turistic al orașelor</i>.</li> <li>• Inițierea studenților în analiza și interpretarea relațiilor sociale și teritoriale, în contextul evoluției istorice a diverselor grupuri de populație în contextele culturale specifice fiecărei epoci.</li> <li>• Familiarizarea studenților cu coordonatele practic-aplicative actuale ale activității geografice, care au ca finalitate elaborarea planurilor de integrare turistică a valorilor culturale cantonate în mediul urban.</li> <li>• O abordare ecologică a problemelor actuale de management urban, inclusiv a riscurilor pe care le presupune o exploatare neadecvată a resurselor turismului urban.</li> <li>• Formarea abilităților de comunicare și de operaționalizare a cunoștințelor însușite prin elaborarea și susținerea de referate axate pe aprofundarea unor studii de caz prezentate în tematica aferentă cursului.</li> </ul>

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
Conceptele de oraș, urban și turism urban Etapă în evoluția turismului urban Profilul turistului urban	<ul style="list-style-type: none"> <li>• expunerea combinată cu metode activ-participative</li> </ul>	<b>2 ore</b>
Forme de turism urban: clasice, actuale și de	<ul style="list-style-type: none"> <li>• expunerea interactivă</li> </ul>	<b>4 ore</b>

avangardă Turism de incentives, conferinte, si congrese. Managementul congreselor si turismul urban.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• modelarea</li> <li>• exemplificarea</li> </ul>	
Atmosferă urbană, manifestări umane relaxante, creația artistică – elemente de bază ale ecuației turismului urban Capitala Culturala Europeana.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conversația euristică</li> <li>• problematizarea</li> <li>• prelegere orală cu secțiuni interactive</li> </ul>	<b>2 ore</b>
Schimbarea/imbunatatirea imaginii prin dezvoltarea culturii si al turismului. Evenimente culturale si sportive majore si regenerarea urbana. Jocurile Olimpice din Barcelona. Gartenschau in Germania	<ul style="list-style-type: none"> <li>• observarea sistematică și independentă</li> <li>• instruirea programată</li> </ul>	<b>4 ore</b>
Efectele negative ale turismului urban	Discutie pe baza unui film documentar; studii de caz	<b>2 ore</b>
Ghidaje turistice inovative in spatiul urban Orașul turistic virtual – orașele spațiale	<ul style="list-style-type: none"> <li>• folosirea aplicațiilor soft specializate</li> <li>• prelegere orală cu secțiuni interactive</li> </ul>	<b>2 ore</b>
Managementul destinatiei	•	<b>1</b>
Turism si marketing urban. Loializarea turistilor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analiza comparativă</li> <li>• investigația în comun</li> <li>• studii de caz</li> </ul>	<b>6 ore</b>
Turismul urban accesibil, fara bariere.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• prelegere orală cu secțiuni interactive</li> <li>• conversația euristică</li> <li>• explicația</li> </ul>	<b>1 ore</b>
Probleme actuale, trenduri si provocari ale turismului urban	<ul style="list-style-type: none"> <li>• metode didactice activ-participative (studiu de caz, discuții interactive, investigații în comun)</li> </ul>	<b>2 ore</b>

### **Bibliografie**

#### Literatur:

Landgrebe Silke (Hrsg.) (2003): Städtetourismus, Lehr- und Handbücher zu Tourismus, Verkehr und Freizeit, Oldenburg Verlag, München.

Axel Borsdorf, Oliver Bender (2010): Allgemeine Siedlungsgeographie, Böhlau Verlag, Wien-Köln-Weimar  
Burkhard Hofmeister (1996): Die Stadtstruktur. Ihre Ausprägung in den verschiedenen Kulturräumen der Erde, Wissenschaftliche Kulturgesellschaft, Darmstadt.

Benthien, Bruno (1997): *Geographie der Erholung und des Tourismus*, Gotha.

Bieger, Thomas (2006): *Tourismuslehre. Ein Grundriss*, Wien.

Steinecke, Albrecht (2006): *Tourismus. Eine geographische Einführung*, Braunschweig.

Mai, Manfred (2005): *Weltgeschichte*, bpb Schriftenreihe, Bonn.

Zitelmann, Arnulf (2002): *Die Weltreligionen*, bpb Schriftenreihe, Bonn.

Dunk, Hermann W. Von der (2000): *Kulturgeschichte*, bpb Schriftenreihe, Band 1 und 2, München

#### Surse online:

[www.barrierfreetourism.eu](http://www.barrierfreetourism.eu)

[www.eitw.de](http://www.eitw.de) Europäisches Institut für Tagungstourismus  
[www.iccaworld.org](http://www.iccaworld.org) International Congress- and Convention Association  
[www.siteglobal.com](http://www.siteglobal.com) Society of Incentive and Travel Executives  
 Europäische Kulturhauptstadt  
[https://ec.europa.eu/programmes/creativeeurope/actions/capitals-culture\\_de](https://ec.europa.eu/programmes/creativeeurope/actions/capitals-culture_de)  
[http://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/etudes/join/2013/513985/IPOL-CULT\\_ET\(2013\)513985\\_EN.pdf](http://www.europarl.europa.eu/RegData/etudes/etudes/join/2013/513985/IPOL-CULT_ET(2013)513985_EN.pdf)  
 Bundeszentrale für politische Bildung [www.bpb.de](http://www.bpb.de)  
 Le Monde Diplomatique <https://monde-diplomatique.de/>  
 Deutsche Stiftung Weltbevölkerung <https://www.dsw.org/projektionen-urbanisierung/>  
 Academic dictionaries and encyclopedias <http://de.academic.ru/dic.nsf/dewiki/1060588>  
 Diercke Weltatlas [www.diercke.de](http://www.diercke.de)  
 Bundesgartenschau [www.bundesgartenschau.de](http://www.bundesgartenschau.de)  
 Die Arbeitsgemeinschaft "Städte mit historischen Stadtkernen" des Landes Brandenburg Chancen von Kooperationen von kleinen und mittleren Städten <http://www.ag-historische-stadtkerne.de>

Dokumentarfilme:  
 Tourist go Home

8.2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
Atracții ale orașelor „de margine”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discuții pe o bibliografie dată</li> <li>• brainstorming</li> <li>• lucrul în grup organizat</li> </ul>	4 ore
Orașul și estetica costumului urban în România	<ul style="list-style-type: none"> <li>• expunerea</li> <li>• problematizarea</li> <li>• investigația în comun</li> </ul>	4 ore
Nuanțarea prin complementarități și dimensiuni excentrice a turismului urban. Studiu de caz: Cluj-Napoca	<ul style="list-style-type: none"> <li>• conversația euristică</li> <li>• studiul de caz</li> <li>• brainstorming</li> <li>• observația dirijată</li> </ul>	2 ore
Orașe metropolă și potențialul lor turistic Prezentare miniproiect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• discuție</li> <li>• prezentare</li> <li>• studii de caz</li> </ul>	4 ore

#### Bibliografie

Borsdorf Axel (1999), *Geographisch Denken und wissenschaftlich arbeiten. Eine Einführung in die Geographie und in Studientechniken*, Gotha und Stuttgart.  
 S. Ionescu, *Modă și societate urbană în România epocii moderne*, Ed. Paideea, București (2006)  
 J. Lucaks, *Povestea orașului comoară. Scurtă istorie a Clujului și a monumentelor sale*, Ed. Biblioteca Apostrof, Cluj-Napoca (2005)  
 Mai, Manfred (2005): *Weltgeschichte*, bpb Schriftenreihe, Bonn.  
 Zitelmann, Arnulf (2002): *Die Weltreligionen*, bpb Schriftenreihe, Bonn.  
 Dunk, Hermann W. Von der (2000): *Kulturgeschichte*, bpb Schriftenreihe, Band 1 und 2, München.  
 \*\*\* Diercke Weltatlas  
 \*\*\* Fischer Weltalmanach

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Conținutul disciplinei este în concordanță cu ceea ce se face în alte centre universitare din țară și din străinătate.
- Din analiza opiniilor formulate de angajatori privind atributele preferențiale ale formației de specialiști a rezultat un grad ridicat de apreciere a profesionalismului acestora, ceea ce confirmă faptul că, structura și conținutul curriculei educaționale construite pentru acest program de studii sunt corecte, cuprinzătoare și eficiente.

## 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	<ul style="list-style-type: none"> <li>• verificarea gradului de sistematizare și utilizare a noțiunilor însușite</li> <li>• coerența logică și forța argumentativă</li> <li>• gradul de asimilare a terminologiei de specialitate</li> <li>• aspectele atitudinale: interesul pentru studiu individual</li> </ul>	Evaluare secvențială (orală) în timpul semestrului: <ul style="list-style-type: none"> <li>- expunerea liberă</li> <li>- conversația de evaluare</li> <li>- chestionarea orală</li> <li>- participare activă la cursuri</li> </ul> Evaluare scrisă (finală) în sesiunea de examene: <ul style="list-style-type: none"> <li>- testare sumativă</li> </ul>	<b>60%</b>
10.5 Seminar/ Laborator	<ul style="list-style-type: none"> <li>• capacitatea de aplicare în practică</li> <li>• capacitatea de a opera cu cunoștințele asimilate</li> <li>• criterii ce vizează aspectele atitudinale: conștiințiozitatea, interesul pentru studiu individual</li> </ul>	Prezentare temă de seminar, elaborare și realizare miniproiect de cercetare	<b>20%</b>
		Participarea activă la seminarii	<b>20%</b>
<b>10.6 Standard minim de performanță</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea aspectelor teoretice și metodologice de bază ale Turismului urban (concepte, principii, metode, mijloace, indicatori, date și informații) în scopul inventarierii, ierarhizării și diferențierii tipurilor de resurse turistice.</li> </ul>			

Data completării

10.09.2019

Semnătura titularului de curs



Semnătura titularului de seminar



Data avizării în departament

20.09.2019

Semnătura directorului de departament



